



Monsieur PINGOUIN

TOME 1 : LE TRESOR PERDU

Auteur : Alex T.Smith
Editeur : Père Castor/Flammarion
Niveau : à partir de 8ans
Genre : Roman-humour

Résumé :

Avec son chapeau et son immense loupe, Monsieur Pingouin n'attend plus qu'une aventure pour exercer ses talents. Alors, quand la propriétaire du musée des Objets extraordinaires l'appelle à l'aide, il n'hésite pas un instant. Il ignore encore à quel point la recherche de ce trésor perdu va s'avérer dangereuse...

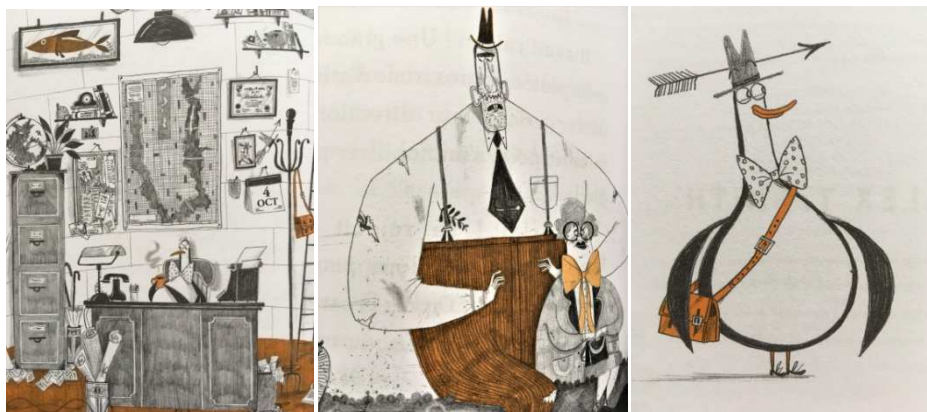
Mots-clés : Enquête, Aventure, Amitié, Humour

Mise en réseau :

- Mes premières enquêtes de Emmanuel Trédez (Auzou)
- Les enquêtes d'Anatole Bristol de Sophie Laroche (Auzou)
- Sherlock Heml'os mène l'enquête de Jim Razzi(Bouquet d'histoires/Hachette)

Le mot du Festival du Livre :

Premier tome d'une nouvelle série de l'anglais Alex T.Smith, auteur et illustrateur anglais, ce roman est une très belle découverte. Accompagné de son fidèle assistant Colin, une araignée karatéka, Monsieur Pingouin débute son nouveau métier d'aventurier professionnel par une recherche d'un trésor qui va vite se transformer en affaire policière. L'humour british est très présent dans ce roman tant dans les situations que dans les illustrations. Très jolie découverte, à faire découvrir aux enfants sans hésitation.





Introduction à la lecture :

Repérage des zones : auteur/ éditeur/titre

A propos du titre : Quel renseignement nous livre-t-il ?

Que peut-on en déduire sur la nature de ce récit ?

Quelles sont les couleurs utilisées ?

En 4^{ème} de couv : « Monsieur Pingouin, l'aventurier pas manchot ! », l'auteur annonce l'humour qui se retrouve dans le roman (expression « ne pas être manchot » : être habile, adroit ; ne pas être incompétente, ne pas être mauvais, être efficace ; être fort, puissant, ne pas être sans ressources physiques, avoir des bras et des poings et savoir s'en servir.)

Structure du texte :

Ch 1 - 3	Présentation de la situation initiale, et de l'intrigue de départ
Ch 4 - 7	Rencontre des clients et premières découvertes
Ch 8 - 14	Aventures, recherche et découverte du trésor
Ch 15 - 19	Retournement de situation
Ch 20 - 21	Affaire résolue
Ch 22 - 23	Récompenses

Illustrations :

Les illustrations sont détaillées, drôles, très explicatives.

Les couleurs utilisées : noir/blanc/gris/orange donnent au roman un aspect décalé, un peu rétro.

Quelques pistes de lecture et d'exploitation ...

Compréhension du texte

I. Cherche la définition/explication des mots/expressions suivants :

L'auteur utilise de nombreuses expressions « anciennes » :

Motus et bouche cousue	<i>Cette expression date du XV^e siècle où elle était utilisée pour ordonner à quelqu'un de se taire sous peine de se voir coudre la bouche avec du fil. Quand à "motus", cela provient d'un jeu de mot partant du latin "mutus" qui signifie muet. Désormais, l'expression s'emploie pour faire taire un tiers et lui demander une discrétion totale quant à la chose dite.</i>
Se bousculer au portillon	<i>Cette expression fait référence à l'époque où le poinçonneur donnait l'accès aux gens pour prendre le métro. Mais avant de prendre ce dernier, il fallait passer le portillon où était placé le poinçonneur. A l'heure de pointe, au moment où il y avait une grosse affluence, les gens s'amassaient devant ce portillon pour ne pas rater leur métro. Ainsi il en est resté que dès qu'il y a une forte affluence, on utilise cette expression.</i>
Gargouillis	<i>Gargouillement, bruits produits par le déplacement de liquides dans l'estomac et les intestins.</i>
De fond en comble	<i>Depuis les fondations d'un édifice jusqu'à son sommet, de la cave au grenier. En intégralité, en parlant d'un édifice.</i>
« Le cerveau »	<i>Personne d'une grande intelligence.</i>





II. Champ lexical

Définition du mot aventure :

Nom féminin

Sens 1 → Évènement inattendu et extraordinaire.

Sens 2 → Quelque chose qu'on fait qui est risqué et dont le déroulement et la fin sont inconnus.

Sens 3 → Liaison amoureuse de courte durée.

A demander aux enfants :

Combien de sens le mot aventure a-t-il ?

Chercher un exemple pour chaque sens...

Quelle est la classe grammaticale du mot Aventure ?

Expressions écrites et visuelles

Demander aux enfants d'imaginer qu'un trésor est perdu dans leur école. Ecrire l'histoire de ce trésor, dessiner un plan de l'école avec des indices, expliquer comment retrouver ce trésor, recruter un aventurier pour les aider dans cette enquête :

Annonce pour aventurier :

Histoire du trésor :





Exploration du monde :

Pingouin ou Manchot

Il y a **deux différences** fondamentales: leur répartition géographique et leur (in)capacité à voler.

Les pingouins vivent dans l'hémisphère **nord** et ils **peuvent voler** !

Quant aux manchots, ils **ne peuvent pas voler** et ils vivent dans l'hémisphère **sud**. Donc, aucune chance de voir un manchot au pôle Nord, ou alors qu'un manchot croise un ours polaire.

En français, on utilise abusivement pingouin pour désigner un manchot, et il y a deux raisons :

- étymologique : il faut dire qu'en anglais et en espagnol, *penguin* et *pingüino* désignent le 'manchot' français et non pas le 'pingouin'.
- historique : les manchots ont été découverts tardivement, et avec leur ressemblance physique avec le grand pingouin, aujourd'hui espèce éteinte, on les assimila alors à des pingouins. Ce n'est que plus tard que le biologiste Buffon comprit que c'étaient des espèces totalement différentes, et attribua alors le terme de manchots aux oiseaux de l'hémisphère sud.

Musée

Un **musée** est un lieu où sont exposés des objets. Les musées sont souvent spécialisés. Il existe cinq catégories : les musées d'art, les musées d'histoire, les musées de sciences, les musées de la technique, comme le Musée des arts et métiers et les écomusées sur l'évolution de la société (ethnologie).

Quelles sont les trois fonctions essentielles d'un musée ? *collecter, conserver, montrer*

Citer différents musée très connus : *Louvre, Orsay, le Centre Pompidou, le Moma (NY), le British Museum (Londres), la Galerie des Offices (Florence)...*





MONSIEUR PINGOUIN T.1 LE TRÉSOR PERDU

Nom :

Prénom :

QUIZZ

Entoure la ou les bonnes réponses :

1/ Par quoi, le chapeau de Monsieur Pingouin est-il traversé ?

- a) un pinceau
- b) une plume
- c) une flèche

2/ Dans quel objet, Monsieur Pingouin, se coince t'il le popotin ?

- a) une corbeille
- b) un tiroir
- c) une imprimante

3/ Quel animal se nomme Colin ?

- a) un hérisson
- b) une araignée
- c) un chat

4/ Que porte Edith Buisson ?

- a) 15 chapeaux
- b) 15 pigeons
- c) 15 imperméables

5/ Comment s'appellent les clients de Monsieur Pingouin ?

- a) Boudicca Tibia et Monty
- b) Boudicca Fémur et Manti
- c) Boutiqua Tibia et Bonty





6/ Au début de l'aventure, dans le musée, que recherchent les « enquêteurs » ?

- a) une croix
- b) un arbre
- c) un sandwich

7/ Comment Colin se fait-il comprendre ?

- a) en parlant
- b) en criant
- c) en écrivant

8/ Où se retrouvent les héros après avoir trouvé le passage secret dans le musée ?

- a) dans un supermarché
- b) dans la jungle
- c) dans le musée

9/ Grâce à quel sport Colin sauve-t-il souvent la situation ?

- a) le tennis
- b) le judo
- c) le kung-fu

10/ A quoi pense Monsieur Pingouin tout au long de l'aventure ?

- a) à sa voiture mal garée
- b) à son sandwich dans son sac
- c) à la décoration de son igloo

11/ Durant l'aventure les héros traversent une rivière... sur quoi ?

- a) un voilier
- b) un tonneau
- c) un alligator

12/ Le trésor est retrouvé, dans quels contenants ?

- a) deux coffres
- b) deux sacs
- c) deux paniers

As-tu aimé ce livre ? 😊 😐 😞





Fiche enseignant /Réponses :

QUIZZ

1/ c

2/ a

3/ b

4/ c

5/ a

6/ a

7/ c

8/ b

9/ c

10/ b

11/ c

12/ a

